

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
Модуль 1					
1-3	1. Введение. Из истории лоскутной техники	6	3	3	
1	Введение. Знакомство с программой «Лоскутное шитье».	2	1	1	Опрос
2	Взгляд в прошлое. Из истории лоскутной техники.	2	1	1	Опрос, тестирование
3	Оборудование, инструменты и приспособления	2	1	1	Опрос, наблюдение
4-8	2. Материаловедение	10	5	5	
4	Виды тканей и текстильных материалов.	2	1	1	Опрос, наблюдение
5	Технологические характеристики разных видов тканей.	2	1	1	Опрос, наблюдение
6	Определение долевой и уточной нитей.	2	1	1	Опрос, наблюдение
7	Строение ткани. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани.	2	1	1	Опрос, наблюдение
8	Вспомогательные материалы.	2	1	1	Опрос, наблюдение
9-13	3. Цветоведение	10	5	5	
9	Цвет. Основные и дополнительные цвета, их характеристики.	2	1	1	Опрос, наблюдение
10-11	Цвет и тон, их взаимодействие.	4	2	2	Опрос, наблюдение
12-13	Сочетание цветов в лоскутной технике, национальные особенности.	4	2	2	Опрос, наблюдение
14-28	4. Орнамент и композиция	30	9	21	
14-15	Орнамент. Виды орнаментов.	4	1	3	Опрос, наблюдение
16-18	Схемы, выкройки, шаблоны.	6	2	4	Опрос, наблюдение
19-21	Выполнение орнамента из треугольников.	6	2	4	Опрос, наблюдение
22-24	Выполнение орнамента из	6	2	4	Опрос,

	квадратов.				наблюдение
25-28	Выполнение орнамента из полосок.	8	2	6	Опрос, наблюдение
29-30	5. Ручные и машинные швы, используемые в технике лоскутного шитья	4	1	3	
29-30	Ручные швы. Организация рабочего места при выполнении ручных работ.	4	1	3	Опрос, наблюдение
	Итого по модулю 1	60	23	37	
Модуль 2					
31-38	5. Ручные и машинные швы, используемые в технике лоскутного шитья	18	4	14	
31-33	Ручные швы. Организация рабочего места при выполнении ручных работ.	6	2	4	Опрос, наблюдение
34-37	Устройство швейной машины. Машинные швы. Организация рабочего места при выполнении машинных работ.	8	2	6	Опрос, наблюдение
38-39	Устройство и принцип работы утюга. Виды ВТО. Организация рабочего места при выполнении влажно-тепловой обработке ткани.	4	1	3	Опрос, наблюдение
40-51	6. Мелкая лоскутная пластика	24	4	20	
40-41	Мелкая лоскутная пластика.	4	2	2	Наблюдение, беседа
42-44	Лоскутный сувенир.	6	1	5	Наблюдение, оценка качества работы
45-48	Поделки из деталей круглой формы.	8	1	7	Наблюдение, оценка качества работы
49-51	Декоративные игольницы.	6	1	5	Наблюдение, оценка качества работы
52-62	7. Текстильная аппликация	22	4	18	
52	Текстильная аппликация.	2	1	1	Наблюдение, беседа
53-56	Изготовление предметных аппликаций.	8	1	7	Наблюдение, оценка качества

					работы
57-62	Изготовление сюжетных аппликаций.	12	2	10	Наблюдение, оценка качества работы, мини-выставка
63-70	8. Игрушки в лоскутной технике	16	2	14	
63-68	Игрушки в лоскутной технике.	12	2	10	Наблюдение, оценка качества работы, мини-выставка
69-70	Экскурсия в краеведческий музей, на студию декоративно-прикладного творчества «Берегиня».	4	-	4	Наблюдение, беседа
71-72	9. Выставка творческих работ «Лоскутная сказка»	4	-	4	Выставка работ, тестирование
71-72	Выставка творческих работ «Лоскутная сказка»	4	-	4	Выставка работ, тестирование
	Итого по модулю 2	84	14	70	
	ВСЕГО	144	37	107	

УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
Модуль 3					
1	1. Введение. Лоскутная техника доступна каждому	2	1	1	
1	Вводное занятие.	2	1	1	Опрос, тестирование
2-30	2. Техника лоскутного шитья. Орнаменты.	58	13	45	
2-6	Орнаменты из полос.	10	2	8	Наблюдение, оценка качества работы
7-10	Орнаменты из квадратов.	8	2	6	Наблюдение, оценка качества работы
11-14	Орнаменты из прямоугольных треугольников.	8	2	6	Наблюдение, оценка качества работы
15-18	Орнаменты из	8	2	6	Наблюдение,

	многоугольников.				оценка качества работы
19-25	Ускоренная техника лоскутного шитья.	14	4	10	Наблюдение, оценка качества работы
26-30	Изготовление панно с использованием ускоренной техники лоскутного шитья.	10	1	9	Наблюдение, оценка качества работы, мини-выставка
	Итого по модулю 3	60	14	46	
Модуль 4					
31-56	2. Техника лоскутного шитья. Орнаменты	52	13	39	
31-34	Изготовление панно с использованием ускоренной техники лоскутного шитья.	8	1	7	Наблюдение, оценка качества работы, мини-выставка
35-38	Орнаменты из деталей с овальными краями.	8	2	6	Наблюдение, оценка качества работы
39-42	Техника «Витраж», «Уголки», «Ляпочиха», «Боро», «Крэйзи-пэчворк».	8	2	6	Наблюдение, оценка качества работы
43-46	Лоскутные коврики. Коврики из объемных углов.	8	2	6	Наблюдение, оценка качества работы, мини-выставка
47-50	Лоскутные коврики. Махровый коврик «Ляпачиха».	8	2	6	Наблюдение, оценка качества работы, мини-выставка
51-53	Лоскутные изделия из двух слоев.	6	2	4	Наблюдение, оценка качества работы
54-56	Лоскутные изделия из трех слоев.	6	2	4	Наблюдение, оценка качества работы
57-71	3. Творческий проект «Лоскутная мозаика»	30	5	25	
57-58	Творческий проект «Лоскутная мозаика». Обоснование возникшей проблемы. Составление плана работы по	4	1	3	Наблюдение, беседа

	изготовлению изделия. Сбор материала, оформление списка используемой литературы.				
59-60	Творческий проект «Лоскутная мозаика». Выполнение эскиза. Выбор лучшего эскиза. Выбор материалов. Выбор оборудования, инструментов и приспособлений.	4	1	3	Наблюдение, оценка качества работы
61	Творческий проект «Лоскутная мозаика». Составление технологической карты для изготовления изделия.	2	-	2	Наблюдение, оценка качества работы
62-69	Творческий проект «Лоскутная мозаика». Изготовление изделия.	16	2	14	Наблюдение, оценка качества работы
70	Творческий проект «Лоскутная мозаика». Экономическое обоснование проекта. Экологическое обоснование проекта. Самооценка проделанной работы.	2	-	2	Наблюдение, оценка качества работы
71	Творческий проект «Лоскутная мозаика». Защита проектов.	2	-	2	Защита проекта, оценка работы
72	4. Итоговое занятие. Выставка «Чудеса из лоскутков»	2	-	2	
72	Итоговое занятие. Выставка «Чудеса из лоскутков»	2	-	2	Наблюдение, выставка
	Итого по модулю 4	84	18	66	
	ИТОГО	144	32	112	